

Schulcurriculum für das Fach katholische Regionslehre (SI)

Jahrgangsstufe 5:

| Themenschwerpunkte | Inhaltsschwerpunkte | Methodenschwerpunkte |
|-----------------------------------|---|--|
| Sprache der Religion | Glauben heißt vertrauen Die Bibel - ein Buch wie jedes andere? | Bildanalyse, Redaktionskritik, Kanonbildung (Bibel als "Gottes- wort in Menschenwort") |
| Altes Testament | Abraham - Vorbild im Glauben | biblische Texte erschließen, Rollen- spiel |
| Kirchengeschichte | Wie das Christentum verbreitet wird | Kartenanalyse |
| Christen in der Nachfolge | Auf dem Lebensweg umkehren: Paulus Zeugen für Christus (Elisabeth von Thüringen, Don Bosco, D. Deveuster) | verschiedene Präsentationsformen kennenlernen/vertiefen |
| Liturgie und Spiritualität | Das Lied als religiöse Ausdrucksform | verschiedene Liedarten (von Psal- men bis zu neuen geistlichen Liedern) |

Jahrgangsstufe 6:

| Themenschwerpunkte | Inhaltsschwerpunkte | Methodenschwerpunkte |
|--------------------------------|--|---|
| Neues Testament | Jesus in seiner Zeit und Welt (Israel zur Zeit Jesu; Messiaserwartung; Passion und Auferstehung Jesu) | Kartenanalyse, Referate, Darstellung des Todes und der Auferstehung Jesu in Malerei und Musik |
| Ethik/Anthropologie | Menschen brauchen Menschen | Rollenspiel, (Nach-)Erzählungen |
| Kirche und ihr Glauben | Leben in der Kirche - unterwegs in der Gemeinschaft | Kirchenjahreskreis anfertigen |
| Religion und Konfession | Katholisch - Evangelisch: Wege zu einem neuen Miteinander Islam | Kirchenräume erschließen, Vergleich religiöser Vollzüge und Inhalte: Islam - Christentum, Besuch einer Moschee, Interviews |

Jahrgangsstufe 7:

| Themenschwerpunkte | Inhaltsschwerpunkte | Methodenschwerpunkte |
|-----------------------------------|---|--|
| Sprache der Religion | Das Buch Jona als Midrasch Die Evangelien - eine besondere Textgattung | kreative Erschließung einer Ganzschrift, literarische Arten biblischer Bücher unterscheiden |
| Ethik/Anthropologie | Verantwortung für das eigene Leben | Gruppengespräch, Diskussionsformen einüben/vertiefen |
| Religion und Konfession | Judentum - Wurzel des Christentums | Referat/Recherche, Bedeutung von Festen, Bräuchen, Riten sachgemäß erschließen |
| Liturgie und Spiritualität | Gebet - Das Sprechen mit Gott | verschiedene Gebetsformen (sprechen, singen, tun, vor Gott sein), Abfassen von Gebeten |

Jahrgangsstufe 8:

| Themenschwerpunkte | Inhaltsschwerpunkte | Methodenschwerpunkte |
|----------------------------------|--|--|
| Ethik/Anthropologie | "Egal, was du tust, du darfst dich nicht erwischen lassen!" (Verantwortung, Schuld, Vergebung) | sachgemäße Erschließung versch. biblischer Textarten (Bergpredigt, Parabel, Erzählung) |
| Altes Testament | Propheten - Wegweiser Gottes | Collagen |
| Neues Testament | Wunder Jesu als Zeichen der rettenden Nähe Gottes | Form- und Redaktionskritik |
| Kirchengeschichte | Christen im Römischen Reich | Umgang mit verschiedenen historischen Quellen (Primär-, Sekundärquellen) |
| Kirche und ihr Glauben | "Sakramente" - Was passiert da eigentlich? | Symbole erschließen |
| Christen in der Nachfolge | Heilige - Sünder, die offen sind für Gott und die Menschen | Gruppenarbeit/Recherche, versch. Präsentationsformen |

Jahrgangsstufe 9:

| Themenschwerpunkte | Inhaltsschwerpunkte | Methodenschwerpunkte |
|---|--|---|
| Sprache der Religion/ Altes Testament | Mythos und Mythen - Urgeschichte Israels (Deutung der Welt) | Eigenheit mythischer Rede erkennen und erschließen |
| Ethik/Anthropologie | Das Gewissen - Kompass sittlichen Handelns (Zehn Gebote, Leid, Hospiz) | Interviews, Besuch sozialer Einrichtungen |
| Kirchengeschichte/ Christen in der Nachfolge | Kirche in der Zeit des Nationalsozialismus Anpassung und Widerstand Gerechtigkeit, Frieden und die Bewahrung der Schöpfung - politisches Handeln aus christlicher Verantwortung | Aussageform des kirchlichen Lehramtes (Enzyklika), Filmanalyse, Collage, Recherche |
| Neues Testament/ Kirche und ihr Glaube/ Liturgie und Spiritualität | Selbstverständnis von Kirche - Das Volk Gottes auf dem Weg (Kirchenarchitektur - steingewordene Theologie) | Kirchenarchitektur verschiedener Epochen erschließen |
| Religion und Konfession | Nichtchristliche Religionen - Ergriffenheit vom Numinosen und Deutung der Welt | verschiedene Erschließungsweisen mythischer Vorstellungen (Bilder, Erzählungen, Meditation) |

